

FLÛTE

Georges CASTEIG

Plein sud

Pour Flûte et Piano

FLÛTE

FLÛTE

à mon cher Béarn

Plein sud

Durée : 6'

Pour Flûte et Piano

Georges CASTEIG

Recitativo ♩ = ca. 60

Pno. 8^{va}-----

l.v.

2 *a piacere*

pp *p* 3 5

3

p *f* *p* gliss.

4 ♩ = 60 *rubato*

2 3-6 *p*

9

p rit.

12 **a tempo**
son norm. poco a poco éolien éolien poco a poco son norm.

pp

16 **Allegretto** ♩ = 110

mp

21

mp *mp* *f*

26

f 5

29 **overblow** **poco allargando** **3**
p *ff* *p* 30-32

33 **a tempo** (♩ = 110)
Pno. 6 6 6 6

34 niente *pp*

40 *pp* 45 *p*

46 *mp* *mf*

50 **molto rall.** *f*

55 **Risoluto** ♩ = 100
Pno. + 8va

FLÛTE

56 2+2+2+1
Pno.

58 *f* senza vib. flz.

62 *f secco* 2 64-65 *f*

67 senza vib. flz.

70 *p* *mp* *mf molto secco*

tongue-ram norm. slap norm. avec souffle

73 *f* *ff* Pno. + 8vb jet whistle 3 76-78

79 whistle tones (harmoniques ad lib.) *pp*

Recitativo ♩ = ca. 60

82 *ppp* *p* *8va* *molto rit.* l.v.

83 *a piacere* *ppp* *p* 3 5

FLÛTE

84 *accel.*

85 *rit.*

86 *rit.*

88 Pno. **Tempo giusto** ♩ = 110

93 *p espressivo*

97 *mp* *mf* *f*

102 *allargando*

105 *ff* *mf*

109 *p* *ff marcato*