

FLÛTE

Georges CASTEIG

# Plein sud

Pour Flûte et Piano

FLÛTE

FLÛTE

à mon cher Béarn

Plein sud

Pour Flûte et Piano

Georges CASTEIG

Durée : 6'

Recitativo ♩ = ca. 60

Pno. *8va*

2 *a piacere*  
*pp* *p* 3 5

3 *p* *f* *p* *gliss.*

4 ♩ = 60 poco rubato  
2 5-6 *p*

9 *rit.*

12 **a tempo**  
son norm. poco a poco éolien éolien poco a poco son norm.  
*pp*

16 **Allegretto** ♩ = 110  
*mp*

21 *mp* *f*

26 *f* 5

29 *overblow* *poco allargando* **3**

*p* *ff* *p* 30-32

**33** *a tempo* (♩ = 110)

Pno. 6 6 6 6

34 *niente* *pp*

*niente* *pp*

40 *pp* **45** *p*

*pp* *p*

46 *mp* *mf*

*mp* *mf*

50 *f* *molto rall.*

*f* *molto rall.*

54 Pno. Guide **55** *Risoluto* ♩ = 100 Pno. + Sva **55** *Risoluto* ♩ = 100

*p* **55** *Risoluto* ♩ = 100

FLÛTE

56 2+2+2+1  
Pno.

58 *f* senza vib. flz. *sfz* *ff*

62 *f secco* 2 64-65 *f*

67 senza vib. flz. *sfz* *ff*

70 *p* *mp* *mf molto secco*

tongue-ram norm. slap norm. avec souffle

73 *f* *ff* Pno. + 8vb jet whistle *ff* 3 76-78

79 whistle tones (harmoniques ad lib.) *pp*

Recitativo ♩ = ca. 60

82 *ppp* *p* *8va* *molto rit.* l.v.

83 *ppp* *p*

a piacere

FLÛTE

84 *accel.*

*p* 3 5 6

85 *rit.*

*ff* 7 3 5 *mp*

86 *rit.*

*p* 87 (Recitativo) *rit.*

88 Pno. *poco accel.* **Tempo giusto** ♩ = 110

89-91 *niente*

93 *p espressivo*

*p* *mp*

97 *mp* *mf* *f*

*mp* *mf* *f* 3

102 *allargando*

*mp* *f* 3 6

105 *ff* *mf*

*ff* *mf* 3 5

109 *molto rit.* *a tempo* Pno. *ff marcato*

*p* ♩ = 110 *ff marcato* +8vb